



ABOUT A FILM

COMMERCIAL & BRANDED CONTENT

A close-up, slightly low-angle portrait of a woman with dark, curly hair. She is looking directly at the camera with a subtle, enigmatic expression. She is wearing large, ornate gold earrings that feature multiple concentric circular discs. The lighting is soft and directional, coming from the side, which highlights the texture of her hair and the contours of her face. The background is blurred, suggesting an indoor setting with warm tones.

**Tutto quello che facciamo,
in novanta secondi.**



Guarda online

**Se hai una buona storia,
hai qualcuno a cui
raccontarla.**

Siamo una casa di produzione video e cinematografica.

Sviluppiamo contenuti narrativi e promozionali,
mettendo cura in tutti i singoli passaggi.





Commercial

moon d'elle | live in the momento



Guarda online



Branded Content

Ritratto di un kickboxer

▶ [Guarda online](#)



TV ADV

Fackelmann



Guarda online

Web ADV



STAR

► Guarda online



Corporate

Arca Fondi SGR

▶ [Guarda online](#)

Company Profile

Iliad



Guarda online

A man with grey hair and a mustache, wearing a dark suit, is seated in a brown leather armchair. He is looking towards the camera with a serious expression. To his left, on a dark surface, is a portable recording device with a microphone on a small tripod. The background is dark and textured, with a warm light source creating a soft glow behind the man.

Documentario

Ho inghiottito Ungà

▶ [Guarda online](#)

A woman with short brown hair and bangs is sitting on a set of wide, light-colored concrete steps. She is wearing a short-sleeved, button-down shirt with thin vertical stripes in blue and white, and wide-leg trousers in a solid light blue color. She is also wearing grey wedge sandals with dark straps. She has a gold watch on her left wrist and a ring on her left hand. She is smiling at the camera. The background is a bright, minimalist interior with white walls and a light wood floor. In the background, there are several white tables and black stools, and a large, abstract sculpture made of dried branches in a white container.

Intervista

Accademia di Brera

▶ Guarda online



Music Video

Tell Me Babe



Guarda online



Short Film

Se son rose

▶ [Guarda online](#)



Project Communication

Cino Zucchi Architetti

▶ Guarda online

A photograph of two young women sitting on a swing set in a park. The woman on the left has long, dark, curly hair and is wearing a black dress with a vibrant, abstract pattern in orange, yellow, and green. She has a serious expression. The woman on the right has long, straight blonde hair with a green-to-blue gradient at the ends. She is wearing a light blue dress with a colorful, abstract pattern and a heart-shaped pendant necklace. She also has a serious expression. The background shows a grassy area and trees with green and yellow leaves, suggesting an autumn setting. The overall mood is contemplative and artistic.

Awareness Campaign

Vi sentiamo



Guarda online

Motion Graphics

Istituto Leone Dehon

► Guarda online





RICCARDO BANFI

Nato nell'estate in cui Tom Waits registrò Blue Valentine, ha due figlie molto diverse tra loro, la passione per il cinema di François Truffaut, una laurea in Statistica. Gli piace pattinare e fare cicloturismo, andare ai concerti e scattare fotografie.

Per dodici anni è stato bibliotecario, fieramente.

Autore di una decina di cortometraggi pluripremiati, nel 2010 con "Buonanotte" è stato finalista ai Premi David di Donatello, mentre l'anno successivo con "Il trucco" ha aperto la 65° edizione dei Nastri d'Argento. "Ho inghiottito Ungà", documentario sull'ultimo amore di Giuseppe Ungaretti, con Roberto Herlitzka, è il suo primo lungometraggio.

«La vita è ciò che ti accade mentre stai facendo altri progetti» sosteneva John Lennon. È d'accordo con lui.



FILIPPO CORBETTA

Il suo percorso inizia nel 2009 in Polonia durante il workshop "Styles With Conflict" e si concretizza con il Digital Film Making Diploma presso SAE Institute di Milano durante il quale la sua sceneggiatura "Und1c1" viene messa in scena in collaborazione con Academy of Performing Arts di Sarajevo.

Dal 2011 al 2021 alterna produzioni audiovisive su commissione nel campo della comunicazione all'insegnamento di Laboratorio Audio/Video presso vari istituti tra cui Fondazione Rizzoli di Milano.

Nel 2019 come regista del videoclip musicale "Tell Me Babe" vince il premio nazionale de La Grande Occasione Canon e viene selezionato a diversi festival internazionali.

Collabora con Alpenway come direttore della fotografia ed è autore di quattro documentari per Geo&Geo, in onda su RaiTre, e ne sta realizzando uno per il mercato internazionale per ARTE e ZDF.

Abbiamo realizzato progetti per:



BOTTEGA
VENETA

BPER:
Banca

Brums



HUMANITAS
RESEARCH HOSPITAL

iliad



Virgin
active





ABOUT A FILM s.n.c.

di Riccardo Banfi e Filippo Corbetta

P.I./C.F.: 03795970122

via Marconi 39, Saronno (VA)

Riccardo: +39 347 9241228

Filippo: +39 347 9576643

info@aboutafilm.it

www.aboutafilm.it